



Zero 88 Produktübersicht

Deutsch - Ausgabe 25



EATON

Powering Business Worldwide

Lichtsteuerungssysteme von Eaton



Eaton Lighting Systems

Eaton Lighting Systems ist ein spezialisierter Hersteller für Lichtsteuerungssysteme, mit mehr als 45 Jahren operativer Kompetenz in der Planung, Herstellung und Betreuung von Lichtsteuerungssystemen für die Bereiche Architektur, Entertainment und Energiemanagement. Wir legen großen Wert auf Innovation, Zuverlässigkeit und Flexibilität. Unser Produktportfolio beinhaltet branchenführende Systeme der Serien Zero 88, iLight und Greengate.

iLight Serie

Flexible Gesamtlösungen für atmosphärische Lichtsteuerungen in den Bereichen Hotellerie, Gastronomie, Handel, Wohngebäude, Gewerbe und Outdoor.

- Intuitive Tastenfelder und Touchscreens
- Dimmen und Schalten sämtlicher Lasten
- Dezentrale Netzwerkstruktur mit verteilter Intelligenz

www.ilight.co.uk

Greengate Serie

Weltweit einsetzbare Energiemanagementsysteme für gewerbliche und industrielle Bereiche.

- Skalierbare Beleuchtungssteuerungen für 230V & 110V Anwendungen
- Präsenzmelder
- Sensoren zur Einbindung von Tageslicht

www.greengatecontrols.co.uk

Zero 88 Serie

Seit mehr als 45 Jahren bietet Eaton mit der Zero 88 Serie professionelle Lichtsteuerungssysteme für Events, Theaterbühnen, TV-Studios und Bildungsstätten. Unsere konkurrenzlose Erfahrung in der Entertainment-Technologie-Branche wird durch ein weltweites Vertriebs- und Support-Netz unterstützt. Zero 88 steht seit Jahrzehnten für leistungsfähige Dimmersysteme und innovative Lichtsteuerungen, die einfach zu erlernen und zu bedienen sind, aber dennoch die hohen Anforderungen in der Event- und Bühnentechnik erfüllen. Zero 88 Produkte werden nach dem ISO9001 Qualitätssicherungssystem entwickelt und produziert. ISO9001 reflektiert unser Engagement für die Kombination von Inhouse-Design, Herstellung und Softwareentwicklung, um höchstmögliche Qualitätsstandards zu gewährleisten.

Inhalt

Lichtsteuerungssysteme von Eaton	S. 2
Warum Zero 88?	S. 3
Lichtsteuerungen	S.4-15
Auswahl der optimalen Lichtsteuerung	S. 5
ZerOS	S. 6
FLX S24	S. 8
FLX S48	S. 9
FLX	S. 10
ZerOS Wing	S. 11
Solution & Solution XL	S. 12
SCD Server Pro	S. 13
Juggler & Level 6	S. 14-15
Dimmer & Stromversorgungssysteme	S. 16-22
Chilli Serie & SCMR1232	S. 17-19
Spice Serie	S. 20
Betapack 3 & Alphapack 3	S. 21-22
Services & Support	S. 23

Warum Zero 88?



Zero 88 bietet professionelle Produkte mit einem ausgesprochen guten Preis-Leistungs-Verhältnis. Von bahnbrechenden Innovationen während der Anfänge im Lichtsteuerungsbereich, bis zu aktuellen Produktentwicklungen, Zero 88 bietet immer einen herausragenden Service für Produkte mit hoher Qualität und beeindruckender Lebensdauer. Nicht umsonst ist die Marke Zero 88 weltweit in vielen Veranstaltungsstätten oder bei unzähligen Events zu finden.

Intuitive Bedienphilosophie

Bei neuen Produktentwicklungen steht für uns immer eine selbsterklärende Bedienphilosophie an oberster Stelle. Unterschiedliche Anwendergruppen sollen sich intuitiv in der Bedienung zurechtfinden und schnell in den verschiedenen Menüstrukturen navigieren können.

Mit unseren Industriestandard-Syntaxbefehlen findet sich jeder Anwender im Handumdrehen zurecht. Monitoransichten und Bildschirmfenster sind mit nur wenigen Bedienschritten erstellt. Die Handhabung unserer Produkte ist unabhängig vom eigenen Nutzungsverhalten sofort vertraut und verwirrt nicht durch unnötige Tastenbefehle.

- **Selbsterklärende Bedienphilosophie**
- **Unmittelbarer Zugriff auf Informationen**
- **Standard-Syntax**
- **Benutzerdefinierbare Monitoransichten und Bildschirmfenster**

Kompetenz im Kundenservice

Seit Jahrzehnten setzen wir hohe Standards zum Thema Kundenservice. Zusammen mit unseren Vertriebspartnern arbeiten wir kontinuierlich an der Optimierung unserer Serviceleistungen. Jeder Kontakt mit der Marke Zero 88 soll in positiver Erinnerung bleiben.

Als Teil der global operierenden Eaton Corporation, mit mehr als 95.000 Mitarbeitern, verstehen wir bei Zero 88 die Anforderungen unserer Kunden im Entertainmentbereich. Unser flexibler Kundenservice reagiert schnell auf Wünsche und Änderungen. Um unseren Kunden ein Top-Produkt mit einem herausragenden Support liefern zu können, ist uns kein Weg zu mühsam.

Kostenlose Produktschulungen werden regelmäßig bei lokalen Partnern in Europa durchgeführt. Ein vorbildliches Produktforum und ein Online-Infocenter bieten eine Unterstützung rund um die Uhr.

- **Weltweites Servicenetz mit lokalen Ansprechpartnern**
- **Regelmäßige Produktschulungen und Workshops**
- **Support-Forum**
- **Online-Infocenter**

Langjähriges Know-how

Zero 88 blickt auf eine langjährige Historie in der Beleuchtungsindustrie zurück. Dieses Know-how ermöglicht es uns, zielgerichtete und zuverlässige Produkte für die Segmente Theater, Events, Musicals, TV-Studios oder für Bildungsstätten anbieten zu können. Ein Produkt passt nicht für alle Bedürfnisse der verschiedenen Anwendergruppen, aber unsere Stärke liegt besonders darin, kreative Lösungen für die speziellen Anforderungen zu entwickeln.

Unser weltweites Vertriebsnetz wird durch Zero 88 Experten mit Praxiserfahrung unterstützt. Die Erfahrungen unserer Spezialisten ermöglichen es uns, optimal auf die Bedürfnisse und Wünsche von Lichtdesignern, Planern und Installateuren eingehen zu können.

- **Konkurrenzlose Praxiserfahrung**
- **Zielorientierte Produktserien**
- **Weltweites Vertriebsnetz**

Bestes Preis-Leistungs-Verhältnis

Produkte aus dem Hause Zero 88 sind außerordentlich robust und zuverlässig entwickelt, um den rauen Anforderungen bei Veranstaltungen und anspruchsvollen Klimabedingungen mit Hitze, Staub und Feuchtigkeit standzuhalten. Unsere Produkte sind für eine lange Lebensdauer ausgelegt und werden als Standard mit einer umfangreichen 3-Jahres-Garantie ausgeliefert. Im Servicefall stehen auch nach der von uns angebotenen Garantiezeit weltweite Werkstattpartner mit Rat und Tat zur Seite.

Als Teil der kontinuierlichen Weiterentwicklung unserer Produkte bieten wir regelmäßige Software-Updates an, die in Zusammenarbeit mit den Anwendern erstellt werden. Software-Trends und Ideen werden wenn möglich mit einbezogen und halten unsere Produkte immer auf dem neuesten Stand.

- **Marktführende 3-Jahres-Garantie**
- **Kontinuierliche Innovationen**
- **Kostenlose Software-Updates**

Auswahl der optimalen Lichtsteuerung



Zero 88 bietet viele verschiedene Lichtsteuerungen, die in der Ausstattung und im Design für unterschiedliche Anwendergruppen entwickelt wurden. Die richtige Wahl einer optimal passenden Lichtsteuerung hängt von einigen Faktoren ab.

Leistungsfähigkeit und Ausstattung

Art und Umfang der Lichtsteuerung sind abhängig von der Installation oder den Scheinwerfertypen die Sie ansteuern möchten. Auch der Zeitaufwand zur Programmierung ist entscheidend bei der Auswahl einer Lichtsteuerung, denn vorprogrammierte Effekte und eine übersichtlich strukturierte Bedienoberfläche helfen bei der Programmierung.

Traditionelle Theatershows werden meistens mit etwas mehr Zeitaufwand geplant und die Programmierung von Stimmungen oder Cue-Listen kann generell länger dauern. Anspruchsvolle Shows können teilweise sehr komplex ausfallen. Besonders Änderungen oder Ergänzungen sollten direkt und umgehend ohne große Umwege möglich sein.

Bei Live-Shows oder Events ist häufig wenig Zeit zur Programmierung vorhanden und ein direkter Zugriff auf Cues ist hierbei extrem wichtig. Vorprogrammierte Effekte sind absolut notwendig, denn mehr Zeit kann man kaum einsparen.

Budget

Wir sind der Meinung, auch wenn das Budget eher gering ausfällt, sollten professionelle Lichtsteuerungen für jeden Anwender erschwinglich sein. Allerdings sollte man bei der Anschaffung auf die Qualität und den After-Sales-Service achten.

Zero 88 bietet ein breites Spektrum verschiedener Lichtsteuerungen, die in Preis und Ausstattung für fast alle Budgets ausgelegt sind.

Platzbedarf

Dieser Punkt mag unwichtig klingen, ist aber in vielen Bereichen mit beengten Platzverhältnissen sehr wichtig. Besonders bei mittelgroßen Veranstaltungsstätten ist ein Gleichgewicht zwischen Abmessungen und Ausstattung nicht immer realisierbar.

Auch externe Monitore, moderne Touchscreens, Tastaturen oder ein zusätzlicher Trackball müssen bei der Platzplanung mit berücksichtigt werden.

Komplexität

Unterschiedliche Anwendungen oder Shows erfordern auch unterschiedliche Lichtsteuerungen, denn Komplexität und Zusammenstellung der Scheinwerfertypen oder Moving Lights variieren oft sehr häufig.

Bei der Auswahl der Konsole ist es wichtig zuvor abzuklären, welche Scheinwerfertypen oder Moving Lights Sie ansteuern möchten. Auch die Stückzahlen sind entscheidend, denn Lichtsteuerungen haben unterschiedliche Ausstattungen (z.B. DMX-Universe oder Steuerkanäle).

Zunehmend wird eine Ansteuerung von LED-Scheinwerfern gefordert. Viele Lichtsteuerkonsolen können diese multifunktionalen Scheinwerfertypen ansteuern, doch der Bedienkomfort bei der Programmierung kann sehr stark variieren. Beindruckende Ergebnisse sind viel effektiver mit Hybrid-Lichtsteuerungen erreichbar, die speziell für die Ansteuerung von Moving Lights oder LED-Scheinwerfern entwickelt wurden.

Anwendererfahrung

Es gibt viele unterschiedliche Lichtsteuerungen am Markt, aber genau die passende Konsole für die gewünschte Anwendererfahrung auszuwählen, erscheint manchmal nicht realisierbar. Anfänger sind zum Teil überfordert mit dem Leistungspaket und erfahrene Anwender erwarten andere Merkmale.

Eine Lichtsteuerung sollte unkompliziert und übersichtlich aufgebaut sein, wenn eine Veranstaltungsstätte durch ständig wechselnde Anwender genutzt wird und immer neue Shows ausgerichtet. Viele Fader ermöglichen eine intuitive und direkte Art der Bedienung.

Für Anwender mit mehr Erfahrung sollte die Konsole eine umfangreiche Ausstattung und viele verschiedene Tools zur Verfügung stellen. Anspruchsvolle Lichtshows benötigen variable Blendzeiten und Triggeroptionen. Ein numerisches Tastenfeld und die klassische Syntax-Programmierung sind meistens ebenfalls gefordert.



Welche Lichtsteuerung passt zu meinen Anforderungen?



	Produkt	Beschreibung	Geeignet für...	Einsatzgebiete
selbsterklärend	Level 6	Kostengünstige Einstiegsvariante für alle unkomplizierten Anwendungen mit nur minimalen Steuerfunktionen	Selbsterklärender Aufbau, konzipiert für Anwender ohne Erfahrungen	Bildungsstätten, Tanzschulen, Gastronomie, kleinere Veranstaltungshallen oder TV-Studios
	Juggler	Manuelle Lichtsteuerkonsolen mit zeitgesteuerter Überblendfunktion und Sequenzwiedergabe	Unkomplizierte Beleuchtungsaufgaben, für Anwender mit wenig Erfahrung	
leistungsfähig & flexibel	FLX S24 & FLX S48	Moderne Lichtsteuerkonsolen zur Programmierung von Moving Lights, LED-Systemen und konventionellen Scheinwerfern	Umfangreich ausgestattete Hybrid-Lichtsteuerkonsolen für Anfänger und Fortgeschrittene	Kleinere Theater, Clubs, Eventdienstleister, Bands, Veranstaltungshallen, Bildungsstätten oder TV-Studios
voll ausgestattet	FLX/FLX 8 & WING	Leistungsstarke und portable Lichtsteuerungen mit numerischem Tastenfeld	Intuitive Kontrolle von bis zu 2048/4096 Kanälen, für ein breites Spektrum anspruchsvoller Anwendungen	Theaterbühnen, Mehrzweckhallen, TV-Studios, Bildungsstätten und für Einsätze bei Live-Events
	Solution Solution XL	Vielseitig einsetzbare Hybridkonsolen zur Steuerung von 248/296 Scheinwerfern oder Moving Lights	Leistungsfähige Lichtsteuerkonsolen für den Verleihsatz oder für Veranstaltungsstätten mit ständig wechselnden Shows (Live, Events, Theater, Comedy, Messen usw.)	
platzsparend & multifunktional	SCD Server Pro	Voll ausgestattetes 19" DMX-Lichtsteuerungssystem für den Einsatz im Installationsbereich, für Netzwerke und als Havarie-System	Tracking-Backup für ZerOS Konsolen, Lichtsteuerungssystem für Architekturlichtanwendungen, z.B. in Themenparks oder in der Hotellerie, oder als Stand-Alone-Wiedergabesystem einsetzbar	Architekturlichtanwendungen, Mehrzweckhallen, TV-Studios, Bildungsstätten und als Backup für Einsätze bei Live-Events oder im Theater

ZerOS Software-Plattform



Schnell & einfach

Moderne Funktionen wie der Patch-Assistent und Auto-Paletten helfen Ihnen bei allen Vorbereitungen. Sie sind so schneller starkklar für die Programmierung von Moving Lights, LED-Systemen und konventionellen Scheinwerfern.

Farbmischung

Hochgeladene Grafiken können anstatt des Colour-Pickers als Vorlage zur Farbauswahl im Touchscreen genutzt werden und Farbfilter-Bibliotheken helfen bei der Anpassung von Farbmischsystemen an Filterfarben. Mit den Lichtstimmungsvorlagen (Mood Boards von LEE Filters) können Sie im Handumdrehen verschiedene Farbkombinationsvorschläge laden, um Ideen zu wecken oder diese in die richtige Design-Richtung zu lenken.

Auto save

ZerOS speichert die Showdaten kontinuierlich in einem internen Non-Volatile RAM. Damit stellen wir sicher, dass Bedienschritte bei einem Stromausfall nicht verloren gehen.

Visualisierungen

ZerOS ist kompatibel mit den führenden Visualisierungen via Art-Net 4 oder sACN, einschließlich spezieller Unterstützung für Capture und WYSIWYG.

Touchscreen-Unterstützung

Externe Touchscreens (inklusive Multi-Touch) können über USB angeschlossen werden. Alternativ können iPads, Android Tablet-PC's oder Windows Laptops mit unseren kostenlosen Apps verwendet werden.



Netzwerk

ZerOS unterstützt Tracking-Backup-Systeme, Media-Server, 3D-Visualisierungen und anderes Netzwerkzubehör via ArtNet 4 und Streaming ACN (E1.31).

Show-Control

Als Show-Control-System kann ZerOS über einen zentralen Computer getriggert und zur Wiedergabe synchroner Shows eingesetzt werden.



Phantom ZerOS Offline-Editor

Phantom ZerOS ist der Offline-Editor und bietet den vollen Funktionsumfang einer klassischen ZerOS Konsole. Phantom ZerOS läuft auf PC-Systemen mit Windows Betriebssystem. Showdaten können via USB-Stick geladen werden und sind komplett editier- und speicherbar. Mit dem Kauf eines Lizenz-Dongles kann Phantom ZerOS als PC Backup- und Havarie-Lösung über Ethernet eingesetzt werden.

ZerOS ist die Software-Plattform für die Zero 88 Lichtsteuerkonsolen der Premium-Baureihen.

ZerOS - Betriebssystem

Die auf Linux basierende ZerOS Software-Plattform bietet eine vertraute Navigationsstruktur und übersichtliche Bildschirmfenster, die in Größe, Darstellung und Inhalt angepasst werden können.

ZerOS Gerätebibliothek - Im Herzen von ZerOS

ZerOS beinhaltet immer auch die aktuellste Zero 88 Gerätebibliothek. Detailinformationen zu Farben, Gobo-Grafiken, Positionen und Effekten sind als Standard bei fast allen Gerätetypen hinterlegt. Kundenspezifische Gerätetypen können mit einer einfachen PC-Software (Fixture Editor) selbst erstellt und in die Bibliothek importiert werden.

Apps

Kostenlose iOS® oder Android™ Apps ermöglichen den Einsatz von Smartphones, Tablet-PC's und Smartwatches. Laptops mit Windows® können als externe Monitore genutzt werden



ZerOS Remote

Mit der ZerOS Remote können Smartphones, Tablet-PC's oder Smartwatches als Fernbedienungen via W-LAN verwendet werden. Diese Systemkombination können Sie ideal zum Einleuchten oder für Proben verwenden.

ZerOS Monitor

Die ZerOS Monitor-Software verbindet sich mit jeder ZerOS-Lichtsteuerung und emuliert einen externen Touchscreen über einen Tablet-PC oder Windows® Laptop.

Apple Watch Remote

Die Apple Watch App ermöglicht eine einfache und zuverlässige Fernbedienung, mit Zugriff auf Kanälen oder Gruppen, zusammen mit Tools wie Highlight und RemDim.

Download

Laden Sie noch heute die neue und kostenlose Software für Ihre ZerOS-Konsole runter: zero88.com/software/zeros

Ausstattungsmerkmale der ZerOS-Lichtsteuerungen

Ausstattung		FLX S24	FLX S48	FLX	Solution	Solution XL	SCD Server Pro
Funktionalität	Fader	24	48	24	48	96	0
	Steuerkanäle	512/1024		2048/4096	2048		4096
	DMX-Universe	1/2		4	4		8
	Universe-Upgrade-Option	Max. 2		Max. 8			
	Art-Net 4 & streaming ACN (E1.31)	✓	✓	✓	✓		✓
	Playbacks	49	97	241	201		1001
	Command-line			✓			✓
	Tracking	Optional		Optional	Optional		Optional
Software	Colour- & Image-Picker	✓		✓	✓		✓
	Colour-, Beamshape- & Positions-Paletten	Je 48	Je 96	Je 240	Je 200		Je 1000
	Effekte, Gruppen & Makros	Je 48	Je 96	Je 240	Je 200		Je 1000
	Move-on-Dark-Funktion	✓		✓	✓		✓
	Integrierter Effektgenerator	Automatische Effekt-Paletten		✓	✓		✓
	Remote-App-Unterstützung	✓		✓	✓		✓
	Tracking-Backup/Havarie			✓	✓		✓
	ASCII-Showfile-Unterstützung	✓		✓			✓
	Integrierte Gerätebibliothek	✓		✓	✓		✓
	Interne Hilfsfunktion	✓		✓	✓		✓
Hardware & Konnektivität	Multifunktionsfader (MFF)	24	48	24			
	Master-Playback	✓		✓	✓		✓
	Andere Playback-Fader				10	30	
	Preset-Fader				48	96	
	Benutzerdefinierbare UDK-Tasten			4 (mit 10 Seiten)			
	Encoder	4		4	3		
	Trackball						
	Grand-Master	Optional über MFF-Fader		✓	✓		
	DMX-Schnittstellen	1x 5-pol. XLR, 1x 3-pol. XLR		2x 5-pol. XLR	4x 5-pol. XLR		4x 5-pol. XLR
	RDM-Unterstützung	✓		✓	✓		✓
	USB-Speicherung	✓		✓	✓		✓
	DMX-Eingang				Optional 1x 5-pol. XLR		
	Monitorausgänge			1 (DVI-D)	1 (DVI-D)	1 (VGA)	1 (VGA)
	USB-Schnittstellen	2		5	4		4
	Ethernet	✓ (RJ45)		✓ (EtherCON)	✓ (RJ45)		✓ (RJ45)
	MIDI (Showcontrol & Timecode)			✓	Optional		✓
	LTC (SMPTE Timecode)				Optional		✓
Remote-Schnittstelle			✓ (8 Schaltwege)	Optional		✓ (6 Schaltwege)	
Netzteil	Extern		Intern	Extern		Intern	

ZerOS Lichtsteuerungen - FLX S24



Flexible Farbauswahl

Schnell und präzise erstellen Sie eine gewünschte Farbe per Fingerdruck über hochgeladene Grafiken im Colour-Picker.

Interne Anleitungen

Entdecken Sie die Funktionen der FLX S mit mehrsprachigen Schritt-für-Schritt Anleitungen in Ihrer Lerngeschwindigkeit.

Master-Playback

Ein Master-Playback ermöglicht eine klassische Theater-Wiedergabe mit GO-Taste und Intensitätsfader.

Moving Light Steuerung

Moving Lights werden intuitiv und übersichtlich direkt über die Encoderräder und via Multi-Touchscreen mit automatischer Move-on-Dark-Funktionalität gesteuert.

Apps & Netzwerk

Kostenlose Apps ermöglichen die drahtlose Steuerung Ihrer Beleuchtungstechnik über einen WLAN-Access-Point. Die FLX S kann zusätzlich mit weiterem Netzwerkzubehör kombiniert werden.

Dedizierte Funktionstasten

Hauptfunktionen sind immer auf fest zugeordneten Tasten verfügbar, ohne umständliche Suche im Bedienmenü.



Die FLX S Serie ist portabel, leicht zu erlernen und einfach zu bedienen. Mit 24 oder 48 Multifunktionsfadern bietet diese neue Kompaktserie alle wichtigen Features zu einem bezahlbaren Preis.

FLX S24

Mit den kompakten 19" Abmessungen bietet die FLX S24 leistungsfähige Eigenschaften zur Steuerung von LED-Systemen, Moving Lights und Dimmerkreisen.

- ✓ 24 Multifunktionsfader
- ✓ 49 Playbacks (je mit Submaster- & Cue-Listen-Funktionalität)
- ✓ 48 Paletten für jede Attributgruppe (Farben, Beamshapes, Positionen und Effekte)
- ✓ 48 Gruppen und Makros
- ✓ 19" Montage mit 6HE

Ausstattungsmerkmale (beide Versionen):

- ✓ Integrierter 7" Multi-Touchscreen
- ✓ Intuitive Hands-on-Steuerung über 4 Encoderräder
- ✓ 48 oder 96 Moving Lights, LED-Systeme und konventionelle Scheinwerfer steuerbar
- ✓ Klassische Wiedergabe über Master-Playback mit GO-Taste
- ✓ Multi-Touch-Interface für Moving Lights und Farbsteuerung
- ✓ Multiple Cues in jedem der 49 oder 97 Playbacks speicherbar
- ✓ Automatische Paletten, Effekte, Gruppen und Makros
- ✓ Mehrsprachige Schritt-für-Schritt Anleitungen
- ✓ Kostenlose iOS & Android Mobile-Apps für Smartphones und Tablet-PC's als externe Touchscreens oder Fernbedienungen



ZerOS Lichtsteuerungen - FLX S48



Verdoppeln Sie die Leistungsfähigkeit mit intuitiver Hands-on-Steuerung von bis zu 96 Moving Lights oder LED-Systemen, gepaart mit einem Monitorausgang zum schnellen Zugriff auf Paletten und zur übersichtlichen Ansicht aktueller Showdaten.

FLX S48

- ✓ 48 Multifunktionsfader
- ✓ 97 Playbacks (je mit Submaster- & Cue-Listen-Funktionalität)
- ✓ 96 Paletten für jede Attributgruppe (Farben, Beamshapes, Positionen und Effekte)
- ✓ 96 Gruppen und Makros
- ✓ DVI-D-Monitorausgang mit Touchscreen-Unterstützung

Ausstattungsmerkmale (beide Versionen):

- ✓ Integrierter 7" Multi-Touchscreen
- ✓ Intuitive Hands-on-Steuerung über 4 Encoderräder
- ✓ 48 oder 96 Moving Lights, LED-Systeme und konventionelle Scheinwerfer steuerbar
- ✓ Klassische Wiedergabe über Master-Playback mit GO-Taste
- ✓ Multi-Touch-Interface für Moving Lights und Farbsteuerung
- ✓ Multiple Cues in jedem der 49 oder 97 Playbacks speicherbar
- ✓ Automatische Paletten, Effekte, Gruppen und Makros
- ✓ Mehrsprachige Schritt-für-Schritt Anleitungen
- ✓ Kostenlose iOS & Android Mobile-Apps für Smartphones und Tablet-PC's als externe Touchscreens oder Fernbedienungen

Flexible Farbauswahl

Schnell und präzise erstellen Sie eine gewünschte Farbe per Fingerdruck über hochgeladene Grafiken im Colour-Picker.

Interne Anleitungen

Entdecken Sie die Funktionen der FLX S mit mehrsprachigen Schritt-für-Schritt Anleitungen in Ihrer Lerngeschwindigkeit.

Master-Playback

Ein Master-Playback ermöglicht eine klassische Theater-Wiedergabe mit GO-Taste und Intensitätsfader.

Moving Light Steuerung

Moving Lights werden intuitiv und übersichtlich direkt über die Encoderräder und via Multi-Touchscreen mit automatischer Move-on-Dark-Funktionalität gesteuert.

Apps & Netzwerk

Kostenlose Apps ermöglichen die drahtlose Steuerung Ihrer Beleuchtungstechnik über einen WLAN-Access-Point. Die FLX S kann zusätzlich mit weiterem Netzwerkzubehör kombiniert werden.

Dedizierte Funktionstasten

Hauptfunktionen sind immer auf fest zugeordneten Tasten verfügbar, ohne umständliche Suche im Bedienmenü.



ZerOS Lichtsteuerungen - FLX



Colour-Picker

Schnell und präzise erstellen Sie eine gewünschte Farbe im Colour-Picker. Grafiken können über USB geladen und später als Vorlage zur Farbauswahl genutzt werden.

Bibliotheken für Farbfilter

Farbfilter-Bibliotheken für Lee, Rosco und Apollo helfen bei der Anpassung von Farbmischsystemen. Lichtstimmungs-vorlagen von Lee Filters bieten verschiedene Farbkombinationsvorschläge.

Multi-Touchscreen

Der integrierte 7" Touchscreen verwendet die PCAP Technologie (Projected Capacitive Touch), die moderne Multi-Touch-Fähigkeiten bietet.

Standardisierte Syntax-Befehle

Egal ob Anfänger oder Profi, ein numerischer Zahlenblock, standardisierte Syntax-Befehle und Fader für Intensitäten ermöglichen einen schnellen Zugriff.

Hart im Nehmen

Das neue zweilagige Metallgehäuse und die kratzfeste Oberflächenbeschichtung machen die FLX Serie extrem robust, selbst für härteste Umgebungsbedingungen.

Backup

Interne FeRAM-Speicher sichern jeden einzelnen Tastendruck, um den Verlust von Bedienschritten bei der Programmierung zu verhindern. Zusätzlich können die Havarie-Systeme der Serie SCD Server mit der FLX Serie kombiniert werden.

Ausstattungsmerkmale:

- ✓ 24 multifunktionale Fader für Kanäle oder Playbacks (mit Tasten für Go, Auswahl oder Flash)
- ✓ 2048 Kanäle, 2 Universe über integrierte XLR DMX-Ausgänge, je nach Ausführung mit bis zu 8 Universen via Ethernet (ArtNet 4 oder sACN)
- ✓ Integrierter 7" Multi-Touchscreen (PCAP Technologie)
- ✓ 241 Playbacks mit 10.000 Cues (für Cue-Listen, Submaster oder Chaser)
- ✓ 240 Paletten für jede Attributgruppe (Farben, Beamshapes und Positionen)
- ✓ 240 Effekt-Paletten mit integriertem Effektgenerator, 240 Gruppen und 240 Makros
- ✓ 5 USB-Schnittstellen & DVI-D-Monitorausgang
- ✓ MIDI-Schnittstellen für MIDI Notes, MIDI Timecode und MIDI Show Control (MSC)

Von Beginn an wurde die FLX Serie für ein breites Spektrum anspruchsvoller Anwendungen in Theaterhäusern, Mehrzweckhallen, Bildungsstätten, TV-Studios und für Einsätze bei Live-Events entwickelt. Die FLX Serie ist variabel mit ZerOS Fader-Wings und nachträglichen Universe-Upgrades erweiterbar.

Das intuitive Layout der FLX Serie vermittelt sofort eine vertraute Bedienoberfläche. Egal ob Anfänger oder Profi, standardisierte Syntax-Befehle ermöglichen einen schnellen Zugriff auf bis zu 4096 Kanälen (je nach Ausführung). Funktionen wie der Patch-Assistent und vorprogrammierte Paletten helfen Ihnen bei notwendigen Vorbereitungsarbeiten. Die Programmierzeit wird mit einer einfachen Drei-Schritt-Methode (was - wie - wohin) wesentlich reduziert. Zusätzlich haben Sie für die wichtigen Funktionen einen direkten Sofortzugriff über die Z-Taste. Schnell und präzise erstellen Sie eine gewünschte Farbe mit Hilfe der Encoderräder oder per Fingerdruck im Colour-Picker.

Ein einzelner Tastendruck schaltet die 24 Multifunktionsfader zwischen Kanalreglern und jeder Seite der 240 Playbacks um. Die Playbacks können für Cue-Listen mit Go-Taste oder für Chaser genutzt werden. Benutzerdefinierbare UDK-Tasten können mit Funktionen wie Highlight oder Rem-Dim belegt werden. Der integrierte Touchscreen ist immer aktiv mit Tools zur Beschleunigung der Programmierung oder zur Wiedergabe von Shows. Wenn kein externer Monitor angeschlossen ist, zeigt der interne Touchscreen automatisch alle wichtigen Informationen und Menüpunkte der FLX.

Funktionalität:

- ✓ Standardisierte Syntax-Befehle und Command-Line-Interface
- ✓ Colour-Picker (CMY, RGB und HSV), Farbfilter-Bibliotheken und Lichtstimmungs-vorlagen von LEE Filters
- ✓ Umfangreiche Gerätebibliothek
- ✓ Automatische Paletten-, Effekt-, Gruppen- und Makro-Funktionen
- ✓ Gobo-Auswahl via Image-Picker
- ✓ Move-on-Dark-Funktionalität
- ✓ Tracking Optionen
- ✓ Unterstützung von Smartphones und Tablet-PC's als externe Touchscreens oder Fernbedienungen
- ✓ Backup-Havarie-System und Support verschiedener DMX-Visualisierungen via Ethernet

ZerOS Lichtsteuerungen - Wing



Die Fader-Erweiterung ZerOS Wing kann mit jeder Lichtsteuerung der ZerOS Familie verwendet werden, um völlig unkompliziert die Anzahl der Kanal- oder Playback-Fader zu erhöhen. Auch der Offline-Editor Phantom ZerOS ist kompatibel mit der Fader-Erweiterung ZerOS Wing.

Die Fader-Erweiterung ZerOS Wing ist schnell zu installieren und einfach in der Anwendung. Es gibt keine Einstellungen oder umständliche Konfigurationsoptionen. Einfach über USB anschließen und die ZerOS Lichtsteuerung erkennt die Fader-Erweiterung. Eine einzige Taste wechselt schnell zwischen Kanälen und Playbacks. Mit den Auswahlstasten der Seiten wechselt man zwischen allen gepatchten Kanälen oder den Seiten der Playbacks. Mehrere ZerOS Wings können im Setup unterschiedlichen Seiten zugeordnet werden.

Ausstattungsmerkmale:

- ✓ 24 multifunktionale Fader und 24 Tasten
- ✓ Umschaltung zwischen Kanälen oder Playbacks
- ✓ Bis zu 6 Wings mit Lichtsteuerungen der ZerOS Familie
- ✓ Vorbereitet für Tisch- oder Wandmontage
- ✓ Steckfüße zur Montage hinter der FLX Konsole



Erweiterbar

ZerOS Wings verfügen über 24 multifunktionale Fader und Tasten für Go, Flash oder Auswahl. Fader-Erweiterungen können zu jeder Zeit über USB angeschlossen werden, um z.B. den Live-Zugriff auf einer ZerOS Lichtsteuerung zu erweitern.

Multifunktional

Die 24 multifunktionalen Fader können per Tastendruck für Kanäle oder Playbacks umgeschaltet werden. Sie werden falls gewünscht auch automatisch umgeschaltet, wenn Sie eine erstellte Lichtstimmung speichern können.

Sofort einsetzbar

Nur ein USB-Kabel ist notwendig und jede mögliche ZerOS Lichtsteuerung oder Phantom ZerOS sind sofort einsatzbereit. Es gibt kein umständliches Setup, nur die Funktionstaste der Fader und die Auswahlstasten der Seiten.



ZerOS Lichtsteuerungen - Solution & Solution XL



ZerOS Betriebssystem

Das auf Linux basierende ZerOS Betriebssystem bietet bis zu 4 DMX-Universen, eine intuitive Navigation mit Touchscreen-Unterstützung, einen Colour-Picker, Gobo-Grafiken und eine umfassende Gerätebibliothek.

Presetfader

Je nach Version sind 48 oder 96 Presetfader für Intensitäten einsetzbar.

Playbacks

Bei der Solution sind 10 und beim Solution XL sind 30 Playbacks für Cue-Listen oder Chaser mit TAP-Lernfunktion und Sound-to-Light-Ansteuerung integriert.

MFK-Tasten

Multifunktionstasten mit LC-Displays ermöglichen eine schnelle Programmierung von Attributen, Gruppen, Makros oder Effekten.

Encoderräder

Zur Steuerung von Attributen sind drei hochauflösende Encoderräder integriert. Die Positionskontrolle kann auch mit dem Koordinatenfeld und drahtlos mit Smartphones oder Tablet-PC's erfolgen.

Netzwerkfähigkeit

Die Solution Serie ist voll netzwerkfähig und unterstützt ArtNet 4 & sACN, Smartphones und Tablet-PC's (iPhone, iPad & Android) via W-LAN, ZerOS Backup-Havarie-Systeme und verschiedene DMX-Visualisierungen.

Schnittstellen & Kompatibilität:

- ✓ 2048 Kanäle, 4 integrierte DMX-Universen, auch via Ethernet (ArtNet 4 oder sACN)
- ✓ 4 USB-Schnittstellen zur Datensicherung, für Updates und für einen externen Touchscreen
- ✓ 1 Monitorausgang (XGA) für optionale Monitore oder Touchscreens*
- ✓ Sound-to-Light, Remote-Schnittstelle und DMX-Eingang
- ✓ Optionales Upgrade-Kit für SMPTE, MIDI, CAN & ChilliNet
- ✓ Remote Device Management (RDM)
- ✓ Unterstützung von Smartphones und Tablet-PC's (iPhone®, iPad® & Android) als externe Touchscreens oder Fernbedienungen
- ✓ Backup-Havarie-System und Support verschiedener DMX-Visualisierungen

* Bitte sprechen Sie vor dem Kauf mit uns über die Kompatibilität von Touchscreens!

Als All-in-One Multifunktions-Lichtsteuerungen bieten die Solution Konsolen viel Flexibilität und Zuverlässigkeit für professionelle Lichtshows jeder Art.

Das Bedienkonzept mit Hands-On Live-Zugriff über Presets und Playbacks ermöglicht den Einsatz besonders dort, wo sich die Anforderungen kontinuierlich ändern. Neben einem Setup-Assistenten für Gerätezuweisungen erleichtern leistungsfähige Offset- und Fan-Effekte den täglichen Einsatz. Das auf Linux basierende ZerOS Betriebssystem ermöglicht eine intuitive Navigation mit editierbaren Bildschirmfenstern und Fernbedienung über Smartphones oder Tablet-PC's.

Umfangreiche Attributpaletten mit Gobo-Grafiken und Farbfilter-Bibliotheken verschiedener Hersteller optimieren den direkten Live-Zugriff. Der integrierte Colour-Picker ermöglicht eine präzise Farbauswahl per Maus oder über einen externen Touchscreen. Moderne Tracking-Optionen und die Backup-Havarie-Funktionalität bieten einen maximalen Komfort.

Zur Steuerung von Attributen sind drei hochauflösende Encoderräder integriert. Das modern aufgebaute Programmer-Interface liefert farblich abgesetzte Informationen über gespeicherte Werte, Attribute, Zeiten und Tracking-Details. Ein editierbarer Effektgenerator kann für sämtliche Attribute eingesetzt werden.

Konfigurierbare Playbacks, Multifunktionstasten, Touchscreen-Unterstützung mit Pan/Tilt-Koordinatenfeld, Ethernet und eine unschlagbare Gerätebibliothek sind ebenfalls Bestandteile einer umfangreichen Ausstattungsliste. Auch für Mehrzweckhallen und Theaterbühnen sind die Solution Konsolen mit Full- oder Non-Tracking-Optionen, multiplen Blendzeiten, Command-Line-Eingabe und Master-Playback mit GO-Taste perfekt ausgestattet.

Ausstattungsmerkmale:

- ✓ 248 (Solution) oder 296 (Solution XL) Scheinwerfer oder Moving Lights ansteuerbar
- ✓ Playbacks zur Wiedergabe von Cue-Listen oder Chaser
- ✓ Klassische Wiedergabe über Master-Playback mit GO-Taste
- ✓ Multifunktionstasten zur schnellen Programmierung
- ✓ Umfangreiche Gerätebibliothek
- ✓ Move-on-Dark-Funktionalität und Tracking Optionen
- ✓ Integrierter Effektgenerator
- ✓ 400 Paletten für jede Attributgruppe (Farben, Beamshapes, Positionen und Effekte)
- ✓ Colour-Picker, Farbfilter-Bibliothek und Gobo-Grafiken
- ✓ 400 Gruppen und Makros
- ✓ Automatische Paletten-, Effekt-, Gruppen- und Makro-Funktionen
- ✓ Abmessungen: Solution 115mm (H) x 765mm (B) x 575mm (T)
Solution XL 115mm (H) x 1205mm (B) x 575mm (T)
- ✓ Gewicht: Solution 16,0kg, Solution XL 26,0kg

ZerOS Lichtsteuerungen - SCD Server Pro



Der SCD Server Pro ist ein voll ausgestattetes DMX-Lichtsteuerungssystem zur 19" Montage. Ideal einsetzbar im Installationsbereich als Stand-alone-Playback-Lösung oder als Netzwerk-Havarie-System zusammen mit Lichtsteuerungen der ZerOS-Familie.

Die auf Linux basierende ZerOS Software im SCD Server Pro bietet eine leistungsfähige Lichtsteuerung für fast alle Arten von DMX ansteuerbaren LED-Systemen, Moving Lights, Media-Servern oder konventionellen Scheinwerfern.

Je nach Ausführung sind bis zu 4 DMX-Universen mit 2048 Kanälen direkt in die Hardware integriert. Über Ethernet sind bis zu 8 DMX-Universen mit 4096 Kanälen möglich. Der SCD Server Pro ist mit Schnittstellen für ArtNet 4, sACN, MIDI & SMPTE, DMX-Eingang und zusätzlichen Triggerkontakten ausgestattet. Über eine iCANnet™ Schnittstelle (Can-Bus) ermöglicht der SCD Server Pro eine Anbindung an Wandbedienstellen, Touchscreens und ASCII Interfaces aus dem Eaton iLight Lieferprogramm.

Ausstattungsmerkmale:

- ✓ 19" DMX-Lichtsteuerungssystem mit ZerOS Software
- ✓ Bis zu 4096 Kanäle, 4 Universen über integrierte XLR DMX-Ausgänge, 8 Universen via Ethernet (ArtNet 4 oder sACN)
- ✓ Wiedergabe von Cue-Listen
- ✓ Integrierter Effektgenerator
- ✓ Attribut-Paletten, Gruppen und Makros
- ✓ Colour-Picker (CMY, RGB und HSV)
- ✓ Automatische Paletten-, Gruppen- und Makro-Funktionen
- ✓ 4 USB-Schnittstellen zur Datensicherung, Updates und für externe Touchscreens
- ✓ XGA-Monitorausgang für optionale Monitore oder Touchscreens
- ✓ Umfangreiche Gerätebibliothek
- ✓ Ethernet-Schnittstelle
- ✓ iCANnet™ Schnittstelle (Can-Bus) zur Anbindung an Wandbedienstellen oder Touchscreens
- ✓ Unterstützung von Smartphones und Tablet-PC's (iPhone, iPad & Android) als externe Touchscreens oder Fernbedienungen
- ✓ DMX-Eingang
- ✓ MIDI & SMPTE Timecode
- ✓ Sound-to-Light-Schnittstelle
- ✓ 6-Kanal Schaltkontakt-Schnittstelle



Show Playback

Stand-alone-Playback-Lösung für Architekturlichtanwendungen, z.B. in Themenparks oder in der Hotellerie.

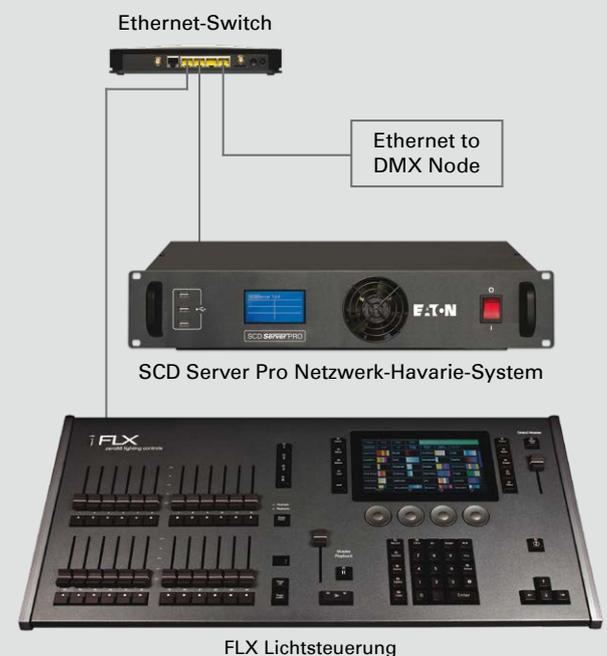
Umfangreiche Anschlussmöglichkeiten

DMX-Eingang, Ethernet (ArtNet 4 & sACN), MIDI, SMPTE, CAN und Triggerkontakt-Schnittstellen.

ZerOS Remote Apps

Smartphones und Tablet-PC's können als Fernbedienungen oder zusätzliche Touchscreens via W-LAN verwendet werden.

Beispiel: SCD Server Pro Netzwerk-Anwendung



Integration in Architekturlichtanwendungen:

- ✓ iCANnet™ Schnittstelle (Can-Bus) zur Anbindung an Wandbedienstellen, Touchscreens oder ASCII Interfaces
- ✓ Einfache Blockzuweisung von bis zu 128 Kanälen in iCANnet™ Zonen
- ✓ Freie Zuweisung von DMX-Adressen
- ✓ iCANnet™ unterstützt multiple SCD Server

Standard Lichtsteuerungen - Juggler



Kanalregler

Die Juggler Konsole ist extrem einfach zu bedienen. 24 Kanalregler sind für den direkten Zugriff übersichtlich auf der Frontseite angeordnet.

Erste Schritte

Die ersten Schritte mit der Juggler Konsole könnten nicht einfacher sein. DMX-Kabel und Netzteil einstecken und schon kann es losgehen.

Sequenzen

Einfache Sequenzen können für Chaser oder als Cue-Liste erstellt werden

Ausstattungsmerkmale:

- ✓ Wide-Mode
- ✓ 12/24 Kanäle
- ✓ Kanal-Flashtasten
- ✓ 12 Sequenzen mit max. 99 Schritten
- ✓ Masterregler für Sequenz
- ✓ Geschwindigkeitsregler
- ✓ Einbruchsfreie Überblendungen
- ✓ Grand-Masterregler
- ✓ LED-Display
- ✓ Verwendbar als Tischgerät oder zur 19" Montage
- ✓ DMX-Ausgang
- ✓ Externes Netzteil
- ✓ Abmessungen: 88mm (H) x 483mm (B) x 279mm (T)
- ✓ Gewicht: 4,5kg



Die Juggler Serie wurde speziell für kleinere Bühnen entwickelt und bietet manuelle Lichtsteuerungsfunktionen für alle unkomplizierten Beleuchtungsanwendungen.

24 Kanalregler sind in einer konventionellen Konfiguration mit 2-Preselebenen und separaten Masterreglern für manuelle Überblendungen angeordnet. Ein temporärer Preset-Speicher ermöglicht einen Wide-Mode mit 24 Kanälen und 2-Preselebenen. Die Preselebenen sind mit Kanal-Flashtasten und einem Blendzeitenregler für zeitgesteuerte Überblendungen ausgestattet.

Als weiteres Highlight in dieser Kompaktklasse bietet die Juggler Serie bis zu 12 Sequenzen mit max. 99 Schritten, die automatisch oder manuell per GO-Taste wiedergegeben werden können. Die Wiedergabegeschwindigkeit einer Sequenz kann über einen Geschwindigkeitsregler eingestellt werden.



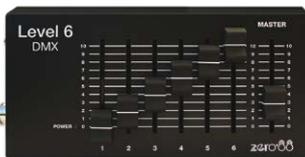
Standard Lichtsteuerungen - Level 6 DMX



Die Level 6 DMX Lichtsteuerungen bieten eine intuitive Einstiegsvariante für alle unkomplizierten Anwendungen in Bildungstätten, Tagungsräumen und Museen.

Der Aufbau ist selbsterklärend, ohne komplizierte Bedienmenüs oder Setup-Einstellungen. Einfach anschließen und sofort sind 6 DMX-Kanäle für Dimmerkanäle oder Farbwechsler einsetzbar.

Zusätzlich zu den 6 Kanalreglern sind die Level 6 DMX Lichtsteuerungen mit einem Grand-Masterregler ausgestattet und können als Hand- oder Tischgerät, sowie als Lichtsteuerung zur Wandmontage verwendet werden. Neben Dimmerkanälen können auch zwei getrennte RGB-Farbmischsysteme über DMX angesteuert werden. Ein externes Netzteil ist im Lieferumfang enthalten.



6 DMX-Kanäle

Neben Dimmerkanälen können auch DMX-Farbwechsler angesteuert werden.

Einfache Inbetriebnahme

Nur Netzteil und DMX-Kabel müssen angeschlossen werden.

LED-Betriebsanzeige

Eine LED zeigt den aktuellen Betriebsstatus an.

Ausstattungsmerkmale:

- ✓ 6 Kanalregler
- ✓ Grand-Master
- ✓ DMX-Ausgang (Ausgabe über die DMX-Kanäle 1-6)
- ✓ Robustes Gehäuse
- ✓ LED-Betriebsanzeige
- ✓ Abmessungen: 53mm (H) x 222mm (B) x 110mm (T)
- ✓ Gewicht: 0,9kg



Dimmersysteme



Ausstattung	Alphapack 3	Betapack 3	Spice 1210i	Chilli Pro 4	Chilli Pro 6	Chilli Pro 12 & 24	SCMR1232	
Beschreibung	Universell einsetzbarer Kompaktdimmer mit 3 Kanälen, DMX-Ansteuerung und integrierter Schutzschaltung bei Überlast.	Konvektionsgekühlte und robuste 19" Dimmer mit 4 HE, besonders geeignet für geräuschempfindliche Umgebungen, erhältlich in vielen verschiedenen Ausgangsvarianten, freistehend einsetzbar mit Gummifüßen und Tragegriff.	Professioneller Dimmer für hohe Anforderungen im Touring, Theater und Studiobereich. Robustes 19" Gehäuse mit 3 HE, mit Harting- oder Socapex-Abgängen.	Hochwertige Installationsdimmer und Dimmer-/Stromversorgungs-Kombisysteme mit geräuscharmer Konvektionskühlung. Lieferbar mit 4, 6, 12 oder 24 Kanälen, in verschiedenen Leistungsvarianten mit 10A, 16A oder 25A und 1P+N Sicherungsautomaten. Zusätzlich sind Versionen mit eingangsseitigen RCD's, RCBO pro Kreis, Bypass-Umgehungsschaltern für Direktversätze, Hochlastrelais pro Kreis und HF Varianten für die Ansteuerung von HF- oder DSL-Vorschaltgeräten erhältlich.			Kostengünstiges Feed-Through-Relais-System mit 12x32A Schaltleistung (Gesamtlast max. 192A), mit manueller Handbetätigung einzelner Relaiskreise und Montage auf TS 35 DIN-Hutschienen.	
Last-Abgänge	Kanäle	3	6	12	4	6	12, 24	12
	Maximallast pro Kanal	6,3A	10A	10A	10A	25A	10A, 16A	32A
	Absicherung	Feinsicherung	LS-Schalter	LS-Schalter	LS-Schalter			
	1P + N LS-Schalter		je nach Version	✓	✓			
	Bypass-Option						✓	
	Relais-Option				✓		✓	✓
	RCBO-Option						✓ nur beim 12-Kanal	
	HF-Option				✓			
Spannungsversorgung	1-phasiger Betrieb	✓	✓	✓	✓	✓ nur ohne RCD		✓
	3-phasiger Betrieb	✓	✓	✓		✓	✓	✓
	Eingangsspannung	230V 50/60Hz	230V 50/60Hz	230V 50/60Hz	230V 50/60Hz			230V 50/60Hz
	Option für RCD (FI)					✓	✓	
Steuereingänge	Interne Kanalregler	✓						
	DMX	✓	✓	✓		✓		✓
	Speicherplätze		12	120 (12x10 Zonen)	120 (12x10 Zonen)			
	Sequenzen		3	3	3			
	RDM		✓	✓		✓		
	ChilliNet			✓		✓		
Einsatzbereiche	Transportabel, freistehend	✓	✓	✓				
	Traversen- oder Stativmontage	✓						
	19" Montage		✓	✓				
	Wandmontage	✓	✓			✓		✓ Hutschiene
Sonstiges	Kühlung	Konvektionsgekühlt, ohne Lüfter	Konvektionsgekühlt, ohne Lüfter	Lüftersysteme	Konvektionsgekühlt, ohne Lüfter			Konvektionsgekühlt, ohne Lüfter
	Verriegelbare Fronttür					✓		

Dimmer-/Stromversorgungs-Kombisysteme für Festinstallationen



Die Anforderungen an heutige Lichtinstallationen sind anspruchsvoller und komplexer geworden. Nicht nur einzelne Bereiche, wie z.B. Bühne oder Foyer, sondern komplette Gebäude werden mit vernetzten Lichtsteuerungssystemen kontrolliert. Unsere Chilli Pro Dimmer-/Stromversorgungs-Kombisysteme sind genau für diese modernen Anforderungen entwickelt worden.

Verschiedene Leistungsvarianten und ein anwenderfreundliches Design bieten Flexibilität für fast jede Anwendung. Die Chilli Pro Serie ist konvektionsgekühlt und für die Wandinstallation ausgelegt. Installations- und Wartungsaufwand sind auf ein Minimum reduziert.

Die kompakte Chilli Pro Serie ist mit 4, 6, 12 oder 24 Kreisen lieferbar. Je nach Version sind die einzelnen Kreise für 10A, 16A oder 25A ausgelegt. Zusätzlich sind Versionen mit eingangsseitigen RCD's, RCBO pro Kreis, Bypass-Umgehungsschalter für Direktversätze, Hochlastrelais pro Kreis und HF Varianten für die Ansteuerung von HF- oder DSI-Vorschaltgeräten erhältlich.

Beleuchtete LCD-Bedienfelder ermöglichen eine intuitive Konfiguration und schnelle Inbetriebnahme.

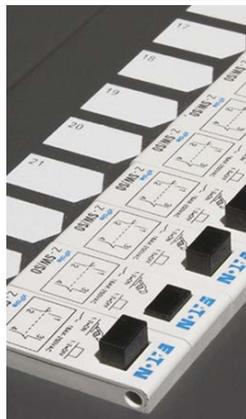
Speicherplätze, Gebäudezonen, ChilliNet- und DMX-Optionen sind individuell einstellbar. Einzelne Kreise können mit DMX-Adressen, Lampenvorheizungswerten, Pegelbegrenzungen und Dimmerkurven versehen werden. Eine Havarieschaltung ermöglicht die Auswahl verschiedener Backup-Optionen (z.B. DMX halten, Speicherplatz ausgeben usw.). Die Chilli Pro Serie ist zusätzlich mit einer Schnittstelle für Brandmeldeanlagen ausgestattet. Eine abschließbare Frontabdeckung schützt vor unbefugtem Zugriff.

Ausstattungsmerkmale (alle Varianten):

- ✓ LS-Schalter 1P+N pro Kreis
- ✓ 100% Voll-Last-tauglich
- ✓ Automatische Frequenzanpassung
- ✓ Übersichtliche Menüführung
- ✓ 4 Dimmerkurven pro Kreis
- ✓ Pegelbegrenzung pro Kreis
- ✓ DMX-Adresse pro Kreis
- ✓ Lampenvorheizung pro Kreis
- ✓ Kanaltest-Funktion
- ✓ 120 Speicherplätze (12 Speicher pro Zone)
- ✓ 3 Sequenzen mit 99 Schritten
- ✓ Zonenzuweisung für Architekturlichtanwendungen
- ✓ Konvektionskühlung, ohne Lüftersysteme
- ✓ Ansteuerung über DMX 512 und ChilliNet
- ✓ Schnittstelle für Alarmschaltung (z.B. für Brandmeldeanlagen)
- ✓ DMX-Endwiderstand, intern schaltbar
- ✓ DMX-Schnittstelle über Klemmleiste
- ✓ 3 Jahre Garantie



Chilli Installationsdimmer



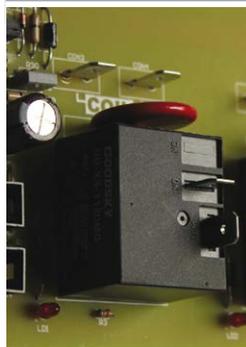
Bypass-Umgehungsschalter

Individuelle Kreise können mit den Bypass-Umgehungsschaltern für die Feststromversorgung von Moving Lights, LED-Scheinwerfern und anderen Bühnensystemen umgeschaltet werden. Die Chilli Pro Bypass Serie ermöglicht eine einfache Erweiterung der bestehenden Installation mit Feststromkreisen für Direktversätze, ohne zusätzliche Installationszeiten und Kosten für neue Leitungen. Eine abschließbare Frontabdeckung schützt vor unbefugtem Zugriff auf die Bypass-Umgehungsschalter.



LS-Schalter oder RCBO

In der Chilli Dimmerserie werden 1P+N LS-Schalter verwendet. Die neue Chilli Pro 12 Dimmerserie ist auch mit Eaton Pro 12 Dimmerserie ist auch mit Eaton RCBO's pro Kreis lieferbar (RCBO = kombinierter Fehlerstrom-Schutzschalter mit Leitungsschutzschalter).



Relais

Optionale Relais ermöglichen eine sichere Versorgung nicht-dimmbarer Lasten via DMX 512 Ansteuerung. Verschiedene Chilli Installationsdimmer (Chilli Pro 24xx & neue Chilli Pro 12) können mit Retrofit-Relais-Karten nachgerüstet werden. Hierbei ersetzt die Retrofit-Relais-Platine eine bestehende 4-kanalige Dimmer-Platine im direkten Austausch.



FI-Schutzschalter (RCD)

Die Serien Chilli Pro 6, 12 und 24 sind optional mit FI-Schutzschalter (RCD) auf der Eingangsseite verfügbar. Eaton's FI-Schutzschalter schützen Menschen und technische Einrichtungen komfortabel und zuverlässig vor Fehlerströmen. Der Einsatz von FI-Schutzschaltern wird in vielen Ländern vorgeschrieben.



Chilli Pro 4

Die Chilli Pro 4 Serie ist in zwei Varianten erhältlich: 4x10A Phasenanschnitt-Dimmersystem oder als HF-System mit 4x10A über Relais, plus 0-10V/1-10V zur Ansteuerung von HF- oder DSI-Vorschaltgeräten.

- ✓ 4x10A
- ✓ LS-Schalter 1P+N
- ✓ Abschließbare Frontabdeckung



Chilli Pro 6

Der Chilli Pro 6 mit 25A pro Kreis ist ideal zum professionellen Dimmen größerer Scheinwerfer. Aus thermischen Gründen ist das Gehäuse baugleich mit der Chilli Pro 12 Serie.

- ✓ 6x25A
- ✓ LS-Schalter 1P+N
- ✓ Abschließbare Frontabdeckung
- ✓ Optional mit RCD auf der Eingangsseite

Dimmer-/Stromversorgungs-Kombisysteme für Festinstallationen



ChilliNet

ChilliNet ermöglicht eine komfortable Kontrolle szenischer Beleuchtung mit externen Wandbedienstellen und die Fernkonfiguration von Dimmersystemen. Die ChilliNet Wandbedienstellen sind in verschiedenen Tastenkonfigurationen und Oberflächen erhältlich. Sämtliche Wandbedienstellen sind für den Zonenbetrieb mit 10 unabhängigen Bereichen ausgelegt und teilweise mit Tasten zur manuellen Anpassung der Intensitäten ausgestattet.

ChilliNet Systemkomponenten werden in Bus-Verdrahtung nach CAT 5 Kabelstandard konfiguriert. Pro Dimmersystem sind bis zu 4 Wandbedienstellen möglich, maximal bis zu 50 Wandbedienstellen innerhalb eines Netzwerkes. Die LMO Wandbedienstellen ermöglichen eine übergeordnete Gebäudesteuerung an Hauptzugangstüren. Über einen Schlüsselschalter werden sämtliche Lichtszenen mit einer Wartezeit von 30 Sekunden ausgeblendet.

Chilli Pro 12

Die Chilli Pro 12 Serie ist ein professionelles Dimmer-/Stromversorgungs-Kombisystem mit 12 Kreisen. Erhältlich als Phasenanschnitt-Dimmersystem, als Phasenanschnitt-Dimmersystem mit zusätzlichen Bypass-Umgehungsschaltern pro Kreis oder nur mit Hochlastrelais.

- ✓ 12x10A oder 12x16A (je nach Variante)
- ✓ LS-Schalter 1P+N oder RCBO pro Kreis (je nach Variante)
- ✓ Phasenanschnitt-Dimmersystem oder Hochlastrelais (je nach Variante)
- ✓ Bypass-Umgehungsschalter pro Kreis (je nach Variante)
- ✓ Abschließbare Frontabdeckung
- ✓ Optional mit RCD auf der Eingangsseite



Chilli Pro 24

Die Chilli Pro 24 Serie ist ein professionelles Dimmer-/Stromversorgungs-Kombisystem mit 24 Kreisen. Erhältlich als Phasenanschnitt-Dimmersystem, als Phasenanschnitt-Dimmersystem mit zusätzlichen Bypass-Umgehungsschaltern pro Kreis oder als Kombination mit 12 Hochlastrelais und 12 Dimmerkreisen.

- ✓ 24x10A oder 24x16A (je nach Variante)
- ✓ LS-Schalter 1P+N
- ✓ Phasenanschnitt-Dimmersystem oder mit 12:12 Relais/Dimmer (je nach Variante)
- ✓ Bypass-Umgehungsschalter pro Kreis (je nach Variante)
- ✓ Abschließbare Frontabdeckung
- ✓ Optional mit RCD auf der Eingangsseite



SCMR1232

Das neue Feed-Through-Relais-System SCMR1232 von Eaton bietet 12x32A Schaltleistung (Gesamtlast max. 192A) und ist für die Montage auf TS 35 DIN-Hutschienen ausgelegt. Mit der manuellen Handbetätigung können einzelne Relais-Kreise direkt am SCMR1232 bedient werden. Über die iCANnet™ Schnittstelle kann das Feed-Through-Relais-System zusammen mit anderen iLight Steuerkomponenten, Dimmersystemen, Wandbedienstellen oder Touchscreens in moderne Can-Bus-Netzwerke integriert werden. Direkte Schnittstellen für DMX512/RS485 und Kontakte für Alarmsysteme oder Brandmeldeanlagen sind ebenfalls vorhanden.

- ✓ 12x32A Feed-Through-Relais-System
- ✓ Montage auf TS 35 DIN-Hutschienen
- ✓ Schaltet ohmsche, induktive und kapazitive Lasten
- ✓ Sequentielle Einschaltverzögerung der Relais 1-12
- ✓ Manuelle Handbetätigung einzelner Relais-Kreise
- ✓ Flexible Phasenzuweisung
- ✓ Integrierte Prozessoreinheit
- ✓ iCANnet™ Netzwerk-Schnittstellen
- ✓ DMX512- und RS485-Schnittstelle
- ✓ AUX-Kontakteingänge (auch für Alarmsysteme, Brandmeldeanlagen usw.)
- ✓ Design und Fertigung nach ISO9001:2008 Standards

Spice 1210



Spice 1210

Plug & Play

Die Spice 1210 Dimmerserie wird betriebsbereit mit einem CEE32A Anschlusskabel ausgeliefert.

19" Montage

Ein robustes 19" Gehäuse ermöglicht eine schnelle Montage in vorhandene 19" Schränke oder Flightcases.

Benutzerschnittstelle

Eine frontseitige Benutzerschnittstelle bietet selbsterklärende Menüoptionen.



Ausstattungsmerkmale (Spice 1210):

- ✓ 12x10A
- ✓ 100% Voll-Last-tauglich
- ✓ Lampenvorheizung, DMX-Adresse und Pegelbegrenzung pro Kanal einstellbar
- ✓ 4 Dimmerkurven pro Kanal
- ✓ 120 Speicherplätze (12 Speicher pro Zone) und 3 Sequenzen
- ✓ Diagnosefunktionen
- ✓ Lastausgänge über Harting oder Socapex
- ✓ DMX 512 und ChilliNet ansteuerbar
- ✓ 1P+N Sicherungsautomaten
- ✓ Schutzschaltung bei Netzfehlern
- ✓ 3-phasiges Netzteil für Dimmersteuerung
- ✓ 2 geräuscharme Lüftersysteme
- ✓ Netzeinspeisung über 1,2 m Kabel mit CEE32A Stecker
- ✓ Abmessungen: 3HE (H) x 19" (B) x 420mm (T)
- ✓ Gewicht: 14,5kg

Die 19" 3HE Spice 1210 Dimmerserie erfüllt alle professionellen Anforderungen im Touring, Theater und TV-Studiobereich. Je nach Ausführung sind die Ausgänge mit Harting oder Socapex bestückt. Ein CEE32A Anschlusskabel ist Standard bei der Spice 1210 Dimmerserie.

Die Spice 1210 Dimmerserie ist mit einer umfassenden Schutzschaltung gegen Netzfehler ausgestattet. Sämtliche Zustände wie Anschlussfehler, Überspannung, Spannungs- und Frequenzschwankungen werden kontinuierlich überwacht.

Die Entwicklung der Spice 1210 Dimmerserie basiert auf Grundlagen der erfolgreichen Chilli Serie und bietet eine vollständige Kompatibilität zu allen Architekturlicht-Steuerungen innerhalb der ChilliNet-Familie. Sämtliche Einstellungen und Betriebszustände sind über eine optionale Master-Steuereinheit konfigurierbar.

Betapack 3



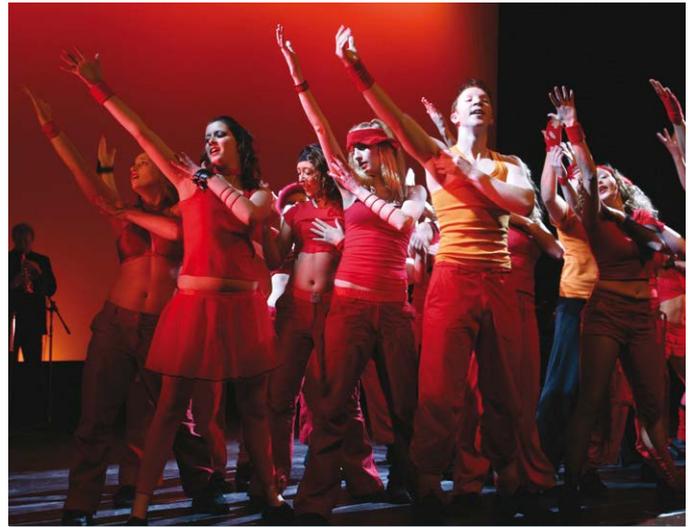
Die legendäre Betapack Dimmerserie bietet eine der kostengünstigsten Lösungen im Bereich der professionellen Kompaktdimmersysteme mit 6 Kanälen und geräuschloser Konvektionskühlung.

Hochwertige Qualitäts-Bauteile gewährleisten auch in der neuesten Generation eine optimale Zuverlässigkeit und Haltbarkeit. Vielseitige Einsatzmöglichkeiten machen diese multifunktionale Serie in jede Anwendung integrierbar. Neben der 19" Schrankmontage ist die direkte Wandinstallation ebenfalls möglich.

Seit fast 20 Jahren ist die Betapack Serie fester Bestandteil in Installationen und wird gerne bei mobilen Anwendungen eingesetzt. Besonders wegen der bewährten Technologie, die selbst unter extrem rauen Bedingungen robust und zuverlässig arbeitet, sind die vielseitig einsetzbaren Dimmer überall zu finden. Ob Bildungsstätte, Theater, Messezentrum oder TV-Studio, die konvektionsgekühlte Betapack 3 Serie ist ein zuverlässiges Arbeitsgerät in Beleuchtungsanlagen weltweit.

Die Betapack 3 Serie ist in verschiedenen Ausgangsvarianten erhältlich und entspricht internationalen Standards. Die Absicherung der einzelnen Dimmerkanäle erfolgt über 1P+N Sicherungsautomaten. Eine Temperaturüberwachung mit Überhitzungsschutz sichert den zuverlässigen Dauerbetrieb.

Eine Menüsteuerung mit LED-Anzeige ermöglicht Setup-Einstellungen, wie z.B. ein vollwertiges DMX-Softpatch, variable Lampenvorheizung pro Kanal, unterschiedliche Dimmerkurven und RDM.



Ausgangsvarianten

Zur Anpassung an regionale Anforderungen sind unterschiedliche Ausgangsvarianten lieferbar.

Intuitive Bedienung

Über eine Menüsteuerung mit LED-Anzeige sind Setup-Einstellungen und die Wiedergabe von Lichtstimmungen möglich.

RDM

Die Betapack 3 Serie unterstützt RDM (Remote Device Management) und kann von einer Lichtsteuerung via RDM konfiguriert werden.

Vielseitige Montagemöglichkeiten

Neben der 19" Schrankmontage ist ebenfalls eine direkte Wandinstallation möglich. Notwendiges Montagezubehör ist im Lieferumfang enthalten.

Tragbar Einsatz

Mit dem optionalen Easicarry-Nachrüstset (Tragegriff und robusten Gummifüßen) lässt sich die Betapack Serie im Handumdrehen zu einer tragbaren Dimmereinheit umrüsten.

Klemmleiste

Neben der Vielzahl von Ausgangsvarianten ist zusätzlich eine Klemmleisten-Version für permanente Installationen verfügbar.

Ausstattungsmerkmale:

- ✓ 1P+N Sicherungsautomaten
- ✓ 6x10A
- ✓ DMX-Softpatch
- ✓ Lampenvorheizung, Topset und verschiedene Dimmerkurven pro Kanal einstellbar
- ✓ Manueller Stand-Alone-Modus
- ✓ 12 Speicherplätze
- ✓ 3 frei programmierbare Sequenzen mit bis zu 99 Schritten und Blendzeiten
- ✓ RDM-Unterstützung
- ✓ Isolierte DMX-Schnittstellen
- ✓ Automatisch schaltender DMX-Widerstand
- ✓ Automatische Frequenzanpassung
- ✓ Sperr- und Rückstellfunktionen
- ✓ Temperaturüberwachung und Überhitzungsschutz
- ✓ Konvektionskühlung (ohne Lüftersystem)
- ✓ Abmessungen: 4HE (H) x 19" (B) x 195mm (T)
- ✓ Gewicht: 8,0kg



Lokale Kanalregler

Kanalregler am Alphapack 3 kontrollieren die ausgehenden Dimmerkanäle und mischen lokale Ausgabewerte zusammen mit eingehenden DMX-Daten auf HTP-Basis.

Verteilter Betrieb

Das Alphapack 3 kann von jeder DMX-Lichtsteuerung angesteuert werden und ergänzt ein System überall dort, wo schnell eine dimmbare Steckdose benötigt wird.

Elektronische Schutzschaltung

Eine elektronische Schutzschaltung gewährleistet eine zuvor eingestellte Maximallast von 10A, 13A oder 16A (je nach Werkseinstellung).

Ausstattungsmerkmale:

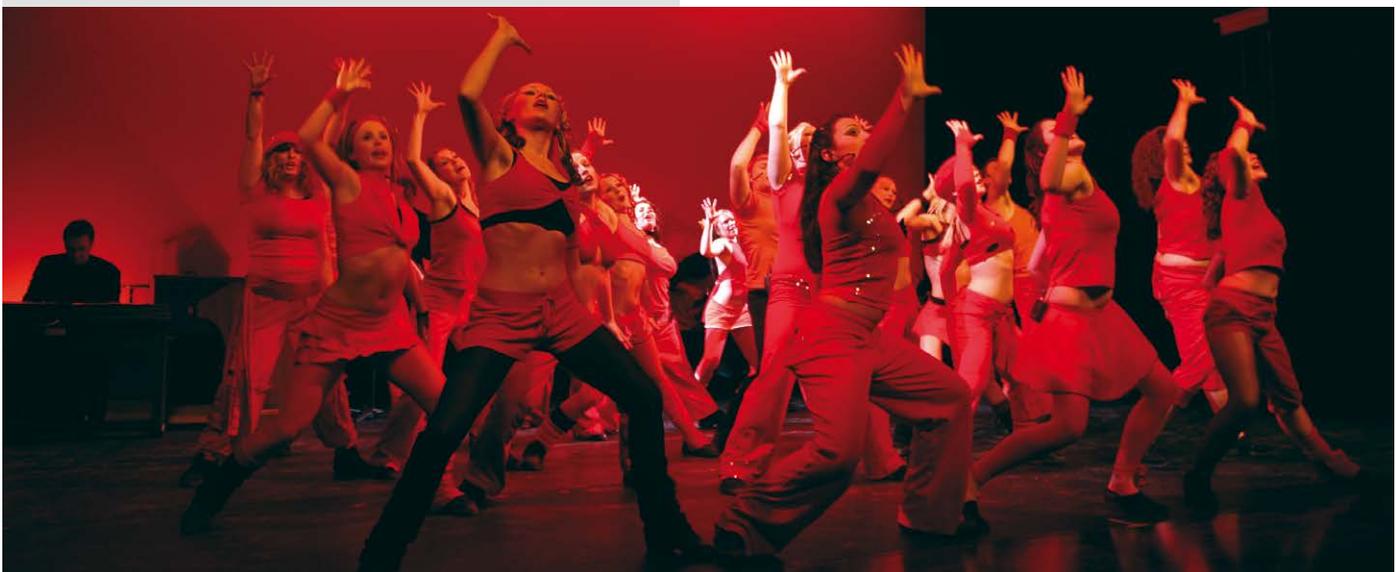
- ✓ 3x6,3A
- ✓ Verschiedene Ausgangsvarianten (Schuko, Schweizer Typ 13, PowerCON TRUE1, Französischer Typ E usw.).
- ✓ DMX-Softpatch
- ✓ 3 Kanalregler zur lokalen Steuerung
- ✓ Schutzschaltung bei Überlast
- ✓ Kanalwahlschalter mit LED
- ✓ M10 Gewinde und Bohrung für Fangseil
- ✓ Optionales Befestigungsmaterial zur Stativmontage
- ✓ Abmessungen: 85mm (H) x 240mm (B) x 315mm (T)
- ✓ Gewicht: 3,5kg



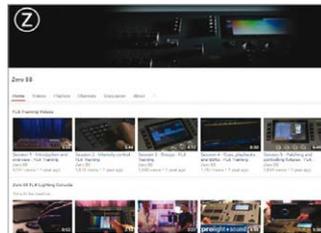
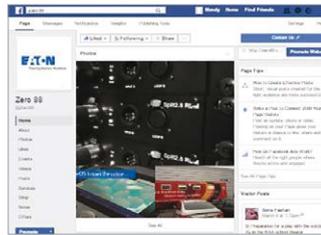
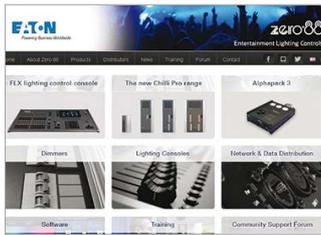
Das Alphapack 3 ist eine universell einsetzbare und qualitativ hochwertige Dimmereinheit mit 3 Kanälen. Über integrierte Kanalregler ist eine lokale Steuerung direkt am Gerät möglich. Eine elektronische Schutzschaltung verhindert Überlastschäden und bietet Sicherheit im täglichen Betrieb.

Die Serie ist als transportable Dimmereinheit ausgelegt und kann für die Wand-, Traversen- oder Stativmontage (vertikal oder horizontal) verwendet werden. Eine DMX 512-Schnittstelle mit DMX-Patchfunktion ermöglicht die Ansteuerung mit einer separaten DMX-Lichtsteuerung.

Das Alphapack 3 ist optimal geeignet als sofort einsatzbereite Lösung für Theaterbühnen, in Mehrzweckhallen, TV-Studios, Bildungsstätten und für Einsätze bei Live-Events.



Service & Support



Zero 88 im Web

Unsere mehrsprachige Webseite zero88.com bietet Informationen über Produkte, weltweite Vertriebspartner, aktuelle News und Kontaktinformationen für Ansprechpartner. Sie finden dort verschiedene Downloadbereiche für Produkte und Software-Updates, sowie Termine für Produktschulungen und Messen.

Support Center & User-Forum

In unserem Support Center finden Sie Informationen zu aktuellen und älteren Zero 88 Produkten. Neben Bedienungsanleitungen und Datenblättern stehen auch Downloads mit Software-Updates und Bibliotheken bereit.

Unser User-Forum ist der perfekte Platz um sich zu über News zu informieren oder mit anderen Anwendern auszutauschen. Tragen Sie mit neuen Ideen zur kontinuierlichen Weiterentwicklung bei oder werden Sie Betatester bei Zero 88. Unser Forum finden Sie im Web unter: zero88.com/forum

Produktdatenblätter

Mit unseren ausführlichen Datenblättern haben Sie einen optimalen Überblick sämtlicher Spezifikationen. Die Datenblätter können Sie direkt von unserer Webseite www.zero88.com herunterladen. Speziell für Architekten, Planer und Elektroinstallationsfirmen stehen ausführliche Ausschreibungstexte zur Verfügung. Bitte kontaktieren Sie uns per Mail unter: enquiries@zero88.com

Ein besonderer Dank für das Bildmaterial geht an:

Pixaby · Kwaku Kyei - Hashtag Lightie · Nick Taylor Photography · Bakewell Bake Off · Loren Kathryn Payne Photography · Dreamstime · Sincerely Yours · Michael Pitts Photography · Nexos Lighting Technology · Kühl-Beschallung Ritterhude · Ines Heiko Beckmann Schmidt · Congress Theatre · Michael Brenkley Lighting Designer ·

Produktschulungen (DACH)

Produktschulungen in der DACH-Region werden regelmäßig zusammen mit unseren Vertriebspartnern durchgeführt. Bitte kontaktieren Sie einen Zero 88 Händler oder kontaktieren Sie uns direkt.

Produktschulungen (UK)

Regelmäßige Produktschulungen finden in unserem Werk in Cwmbran/Wales und in Watford/London statt. Termine finden Sie bei uns im Web unter: zero88.com/training.

Social Media

Zero 88 ist natürlich auch bei Facebook, Twitter und YouTube zu finden. Auf unseren dortigen Seiten informieren wir Sie regelmäßig über Neuigkeiten, Software-Updates, Anwendungstipps, Messeterminen, Produktschulungen, Interviews und Schulungsvideos zu den einzelnen Produktserien.

Facebook

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme in unserer Gruppe [facebook.com/zero88](https://www.facebook.com/zero88).

Twitter

Folgen Sie uns auf Twitter unter twitter.com/zero88.

YouTube

Für Schulungsvideos, News oder Interviews besuchen Sie unseren YouTube-Kanal unter [youtube.com/zero88](https://www.youtube.com/zero88).

Eatons Geschäftsbereich Elektrotechnik ist weltweit führend bei Produkten und Engineering-Dienstleistungen zur Energieverteilung, sicheren und unterbrechungsfreien Stromversorgung, Maschinen- und Gebäudeautomatisierung, Anlagen- und Motorschutz, Beleuchtungs-, Sicherheits- und Kabelmanagement sowie Komponenten für raue Umgebungsbedingungen und explosionsgefährdete Bereiche. Mit seinen globalen Lösungen ist Eaton bestens aufgestellt, um Antworten auf die derzeit wichtigsten Herausforderungen im Energiemanagement zu geben.

Eaton ist ein im Bereich des Energiemanagements tätiges Unternehmen, das 2017 einen Umsatz von 20,4 Mrd. US-Dollar erwirtschaftete. Eaton stellt seinen Kunden energieeffiziente Lösungen bereit, mit denen sie elektrische, hydraulische und mechanische Energie effektiver, effizienter, sicherer und nachhaltiger managen können. Eaton beschäftigt ca. 96.000 Mitarbeiter und verkauft Produkte an Kunden in mehr als 175 Ländern. Weitere Informationen erhalten Sie unter www.eaton.eu.

Wenden Sie sich an die nächste Eaton Niederlassung:

T: +44 (0)1923 495495 F: +44 (0)1633 867880
E: enquiries@zero88.com www.zero88.com

Eaton Lighting Systems
Usk House, Lakeside,
Llantarnam Park,
Cwmbran, Torfaen, NP44 3HD. UK
eatonlightingsystems.com

© 2019 Eaton
Alle Rechte vorbehalten.

Artikelnummer: 73-993-00 Ausgabe 25.0

Technische Änderungen an den aufgeführten Produkten,
sowie Irrtümer und Druckfehler vorbehalten.

Eaton ist ein eingetragenes Warenzeichen.

Alle anderen Marken sind Eigentum der jeweiligen
Unternehmen.